

# Rapport de Stage

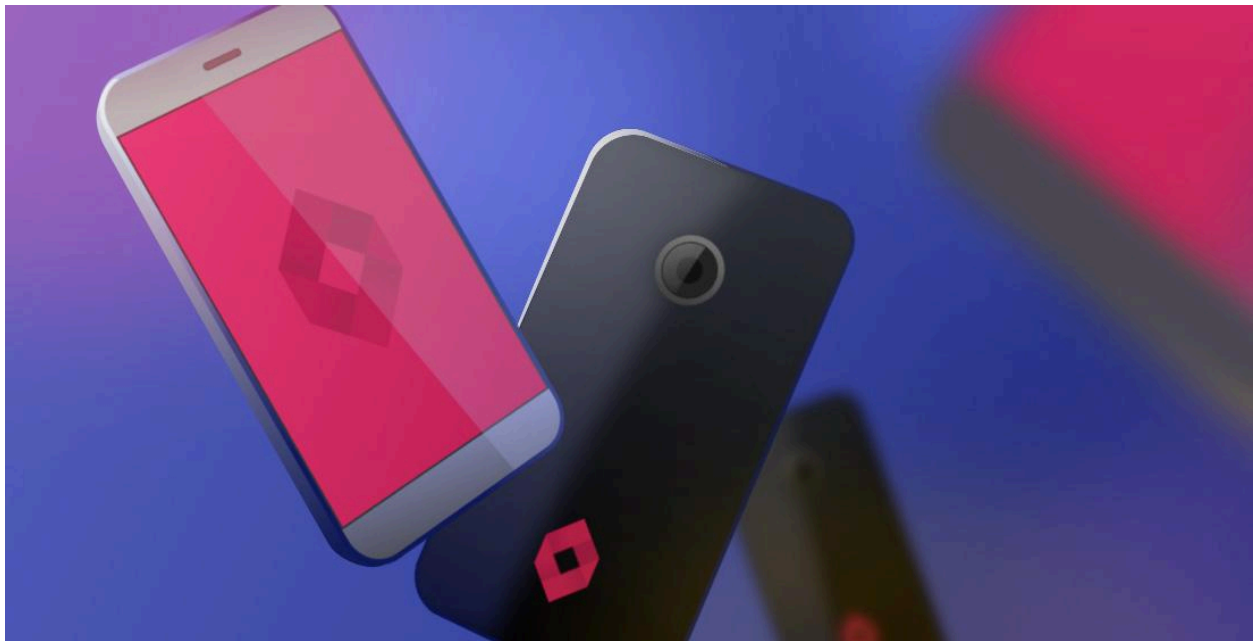
## Leone tattoo

08 Janvier 2024 - 16 Février 2024

BEN MOUSSA Mohamed

EL MOUSSAOUI Adel

---



Lycée Dominique-Villars - BTS SIO

# Sommaire

<b>Introduction</b>	<b>3</b>
<b>Cahier des charges et Maquettes</b>	<b>4</b>
Cahier des charges	4
Présentation	4
Listes des Fonctionnalités Technique :	4
Listes des Fonctionnalités Simple :	4
Charte graphique :	5
Maquettes	5
<b>Début du travail</b>	<b>7</b>
Problèmes rencontrés	9
Gestion de projet	9
<b>Hébergement</b>	<b>11</b>
<b>Conclusion</b>	<b>12</b>



## Introduction

Dans le cadre de nos études en BTS SIO au Lycée Dominique-Villars, il nous a été donné l'occasion d'effectuer un stage sur une durée de 6 semaines, du 8 janvier 2024 au 16 février 2024. La possibilité de réaliser un stage à cette période de l'année permet de consolider tout le savoir accumulé depuis bientôt 2 ans en développement web et

d'application. Ainsi, cela représente une opportunité de révision au vu de notre BTS approchant à grand pas. Quant à l'entreprise, nous avons choisi une jeune tatoueuse qui vient d'ouvrir son salon sur gap se nommant "Leone tattoo". Ce stage a pour finalité la livraison d'un site web dynamique pour la jeune entreprise. Ainsi, cela serait parfaitement pertinent pour toutes les parties avec l'occasion d'avoir une meilleure visibilité pour l'auto-entrepreneuse et la possibilité de mettre en place un site internet avec tout notre savoir appris grâce à la formation.

Durant cette période, notre tutrice de stage sera donc Laura Lombard, jeune diplômée des beaux-arts qui vient d'inaugurer un salon de tatouage au 8 rue Jean Eymar à Gap. Passionnée d'art et de broderie, elle véhicule chacune de ses passions que ce soit dans son salon de tatouage comme sur ses réseaux sociaux ([instagram](#)). Quand on lui a proposé ce stage, elle fût très heureuse et enthousiaste à l'idée de créer son propre site internet à l'image de ses passions.

Ainsi, c'est de cette manière que notre stage débute.



# Cahier des charges et Maquettes

## Cahier des charges

Une fois le stage validé. Un premier rendez-vous à été programmé pour rédiger un cahier des charges sur le produit que nous devons livrer.

Ce cahier de charges est le suivant :

### Présentation

Dans le cadre de notre stage d'apprentissage dans le salon de tatouage Léone tattoo, nous devons développer un site web pour le compte de cette entreprise. Ce site sera dynamique grâce à un panel administrateur capable de gérer les fonctionnalités du site. Le site sera développé entièrement avec le framework php Symfony. Le site devra présenter les fonctionnalité technique suivante :

### Listes des Fonctionnalités Technique :

- Une galerie de tatouage et de flash (Les flash sont des tatouages uniques destinés à une seule personne).
- Section diplômes et certification pour permettre à la gérante d'afficher ses compétences.
- Section pour la découverte d'autres aspects artistiques. Étant fan d'art, la gérante voulait transmettre sa passion dans une section dédiée ou elle pourra en parler dans cette section.

### Listes des Fonctionnalités Simple :

- La présence de carrousel dans au moins la page d'accueil.
- La localisation du salon via google map.
- Une vidéo de présentation du salon dans la page d'accueil.

- 
- La présence de commentaires reliés aux avis Google.
  - Une liaison facile à ses réseaux sociaux (Instagram, X ... ) et à moyen de communication (mail, téléphone professionnel ... )

### Charte graphique :

- La présence d'un fond noir.
- Utilisation des couleurs du logo pour le site.



## Maquettes

Une fois le cahier des charges rédigé, on réalise nos maquettes respectives pour proposer un visuel pour le site à la cliente.

Voici nos maquettes :

Mohamed : [Maquette](#)

Adel : [Maquette](#)

Après un second rendez vous et des rectifications apportés par la cliente selon ses envies, la maquette finale ressemble à ceci :

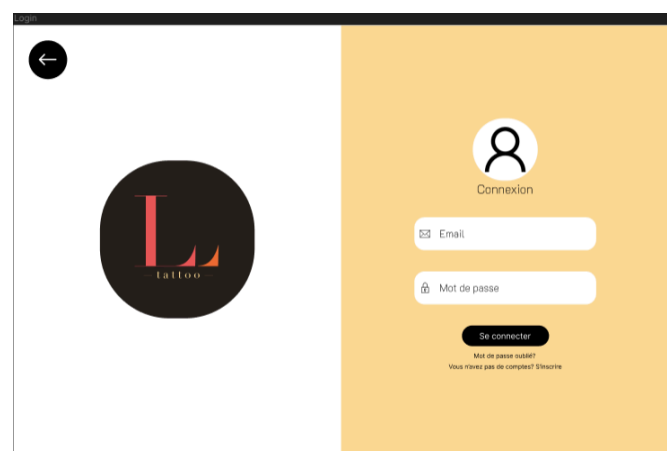
Accueil



Accueil Mobile



Page de connexion



[Lien Maquette final](#)

---

## Début du travail

Une fois fixées quant au produit à livrer, notre duo se divise pour faire respectivement;

- Mohamed : une maquette html pour produire un visuel plus efficace de ce que serait le site final. Bien sûr, cette maquette sera uniquement un visuel et pas du tout fonctionnel pour avoir un avis du client envers le futur aspect de son site web.
- Adel : création des bases du projet en Symfony avec entités (base de données), controller et dashboard.

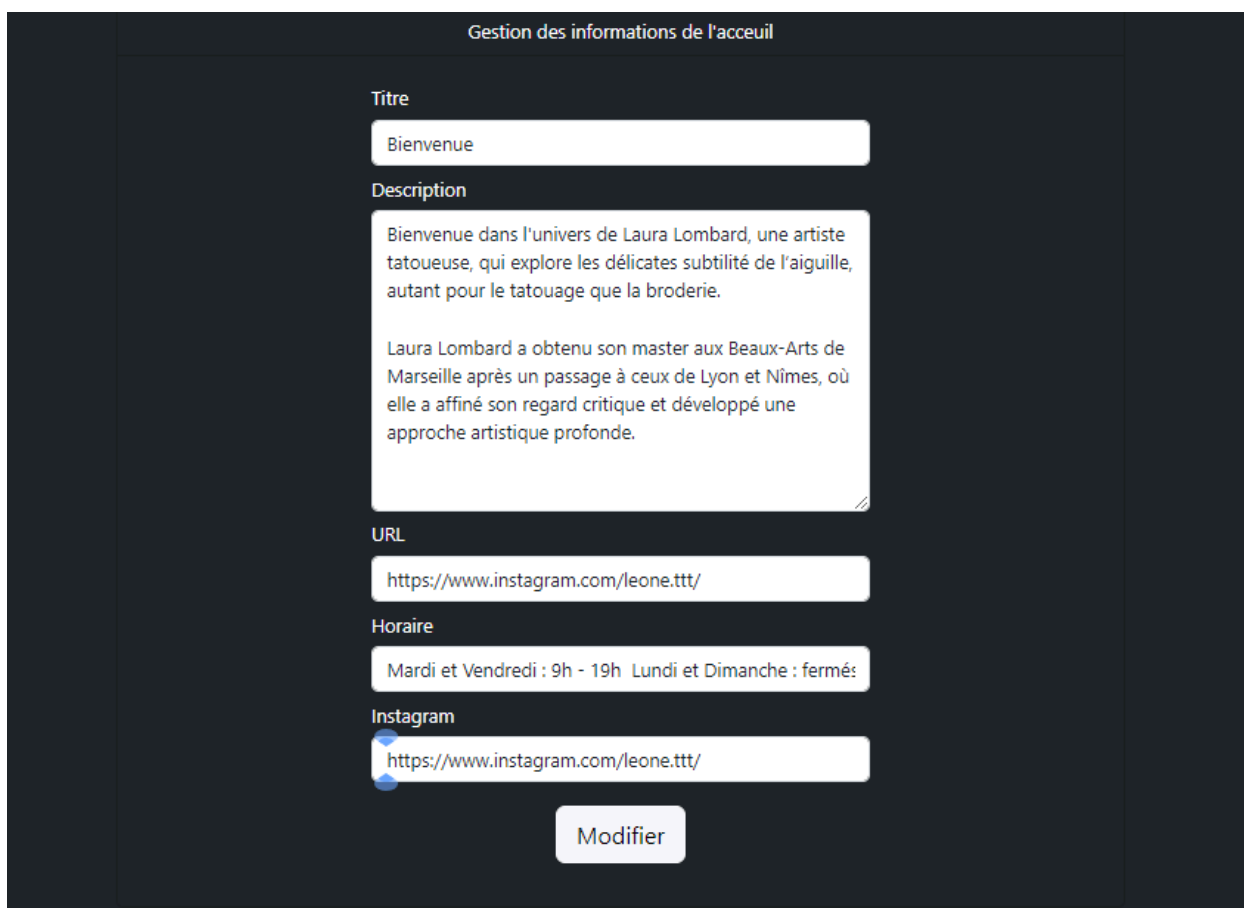
Après un second rendez-vous et la présentation de la maquette visuel html, voici le rendu final que l'aspect visuel du site que la cliente voudraient sous format zip :

[Maquette html](#)

Ainsi, avec le visuel validé, nous pouvons commencer sérieusement l'avancée du projet. On repart sur le système de travail avec Mohamed travaillant sur le style du site et Adel qui, quant à lui, reste sur le côté technique. Ce choix est volontairement voulu car la cliente, étant une tatoueuse passionnée d'art, est beaucoup plus sensibilisée à l'aspect visuel du site donc il faut parfaitement correspondre à ses attentes pour la satisfaire.

Par conséquent, une personne s'occupe du style du site et une autre de l'aspect technique du site.

Côté développement, Adel à tout d'abord commencé à créer le panel Administrateur à l'aide d'EasyAdmin. Puis, la prochaine étape était de réaliser un formulaire sur le panel admin pour avoir la possibilité de modifier toutes les informations principales sur l'activité de la tatoueuse qui ressemble à ceci :



The image shows a screenshot of an administrative interface titled "Gestion des informations de l'accueil". It contains a form with the following fields:

- Titre:** A text input field containing "Bienvenue".
- Description:** A large text area containing two paragraphs of text about Laura Lombard, a tattoo artist and embroiderer.
- URL:** A text input field containing "https://www.instagram.com/leone.ttt/".
- Horaire:** A text input field containing "Mardi et Vendredi : 9h - 19h Lundi et Dimanche : fermé".
- Instagram:** A text input field containing "https://www.instagram.com/leone.ttt/".

At the bottom of the form is a "Modifier" button.

Ainsi, elle aura la possibilité de modifier chaque information sur son activité à sa guise selon ses envies. Et ces informations seront réparties dans le site pour toujours permettre aux clients d'être informés sur comment se procurer les services proposés.

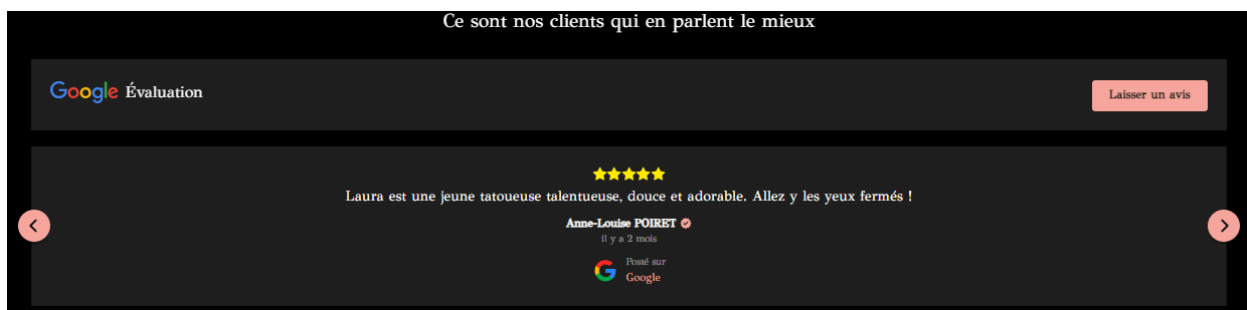
Pour ce qui est du style, Mohamed a commencé à améliorer la maquette html de la page d'accueil pour la rendre responsive et en implémentant le système de commentaires google. J'ai utilisé le site <https://elfsight.com/fr/> qui permet de directement récupérer les commentaires google d'une entreprise et de l'afficher sur son site. J'ai uniquement eu besoin de coder le css de cette partie et d'ajouter un système de filtrage pour n'afficher que les commentaires respectant le vocabulaire acceptable. J'aurais pu également afficher uniquement les commentaires contenant une



---

note de 5/5 mais par choix, la tatoueuse a choisi d'afficher tous les commentaires malgré ce qui la critiquent.

On obtient finalement ceci :



## Problèmes rencontrés

Néanmoins, arrivés à la deuxième semaines de stage, on a rencontré un gros problème qu'on a malheureusement délaissé à partir de là: la gestion de projet. Ce partie d'un projet a été très largement évité de notre propre gré. Malgré son importance qu'on a pourtant largement exploré dans la plupart des AP réalisées au cours de l'année, nous ne nous sommes pas intéressés par cette gestion de projet et par conséquent, au bout de deux semaines de projets, nous étions perdues sur nos tâches respectives à réaliser. Et cette erreur de notre part s'est manifestée sur la continuité du projet. Après une entrevue avec notre professeur référent, on a pris l'initiative de corriger cette erreur et se concentrer davantage sur la gestion de projet.

## Gestion de projet

La liste des tâches est la suivante :

	Title	Assignees	Status
1	referencement	MohamedBM 83	Done
2	galerie	adel 212	Done
3	hebergement	MohamedBM 83	Done
4	compte rendu	adel 212 and Moha...	Done
5	creation du template	MohamedBM 83	Done
6	creation bdd	adel 212	Done
7	creation authentification et dashboard	adel 212	Done
8	creation du user	adel 212	Done
9	creation formulaire dynamisation accueil	adel 212	Done
10	responsif template	MohamedBM 83	Done
11	creation entite	adel 212	Done
12	gestion des entite	adel 212	Done
13	responsif login	MohamedBM 83	Done
14	creation template login	MohamedBM 83	Done
15	creation entite art	adel 212	Done
16	galerie art	MohamedBM 83	Done
17	creation page presentaiton	adel 212	Done
18	carrousel dynamique	adel 212	Done
19	stylysation galerie art	MohamedBM 83	Done
20	stylysation page presentation	MohamedBM 83	Done
21	stylysation carrousel	MohamedBM 83	Done
22	responsif navbar	MohamedBM 83	Done
23	responsif page presentaiton	MohamedBM 83	Done
24	responsif galerie art et tattoo	MohamedBM 83	Done

Ainsi, grâce à cette prise de recul, le projet peut continuer en respectant le timing de la livraison.

La prochaine étape est de réaliser les différentes pages du site.

Mohamed a commencé à réaliser les maquettes html des pages Galerie, Présentation et Arts afin de pouvoir les présenter à la tatoueuse tandis qu'Adel commence à coder les différents contrôles des pages pour pouvoir les rendre dynamique.

Après rendez-vous et de légères modifications des templates, on commence à réaliser les différentes galeries présentes dans les différentes pages (et le carrousel).

Pour gérer cette galerie et son alimentation en photo, on utilise VichUploader. VichUploader est un bundle Symfony qui facilite la manipulation des téléchargements de fichiers, notamment l'upload et le stockage d'images ou de fichiers dans une application Symfony. Il fournit des fonctionnalités telles que la configuration simple des entités pour les téléchargements de

---

fichiers.

Ayant déjà réalisé des TP sur le sujet, cette implémentation fut rapidement réalisée et permettra donc facilement à la tatoueuse d'alimenter son site en tatouage et en flash.

Ainsi, avec cet ajout et l'amélioration du site globale pour le rendre responsive, la partie développement du site est terminée.

## Hébergement

Une fois le site finalisé et l'accord de notre maître de stage, on se concentre maintenant sur l'hébergement. Cette partie consiste à mettre en ligne le site et à participer à son référencement.

N'étant pas expert sur ce domaine, la première fût de s'informer sur le sujet. Ayant consulté et visionner de nombreux sites et vidéos, notre choix s'est orienté sur l'hébergeur français Ionos.

IONOS

Après la prise de rendez-vous avec notre maître de stage et paiement de sa part pour le serveur et le nom de domaine, on commence à mettre en serveur le site.



Néanmoins, nous avons eu de nombreux problèmes a ce moments car, malgré ce qu'on avait visualiser précédemment, cette hébergeur ne permet pas de mettre en ligne des applications symfony. Avec l'aide de camarades ayant réussi leur mise en ligne, nous avons décidé de changer d'hébergeur et de partir sur OVH Cloud. En expliquant ceci à la tatoueuse, elle fût très compréhensive du fait de notre expérience. Ainsi, après résiliation

de l'abonnement Ionos et notre mise en ligne qui cette fois s'est parfaitement bien passée, notre stage s'est bien finalisé.

## Conclusion

Pour conclure, ce stage, bien qu'il fût préparé, celui-ci fût très enrichissant car au-delà d'avoir uniquement livré un site web à un client, tout ce projet nous a appris beaucoup dans différents domaines. La gestion de projet délaissée, un hébergement compliqué ont su nous donner une expérience qui nous aidera plus tard. Mais, malgré toutes ces complications, nous avons réussi à livrer le produit initialement prévu dans le cahier des charges même si les délais n'ont pas parfaitement été respectés. Finalement, la cliente a été satisfaite, et c'est le principal.